

GUÍA DE LA COLECCIÓN CASA DE POESÍA SILVA

1. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1.1 Código (s) de referencia
CO.11001.AB.COL.016.13

1.2 Título
Colección de voces Casa de Poesía Silva

1.3 Fecha (s)
Fechas extremas (1986-2011)

1.4 Nivel de descripción
Colección (parte de una colección)

1.5 Volumen y soporte de la unidad de descripción
7 cajas, cada una con 34 CD, para un total de 225 CD.

2. ÁREA DE CONTEXTO

2.1 Nombre del productor

Fundación Casa de Poesía Silva colección “Voces para el tiempo”.

2.2 Historia institucional

La Casa de Poesía Silva es un fundación privada sin ánimo de lucro, que tiene como objetivo principal “estimular, promover y desarrollar actividades que fomenten el estudio y la divulgación de la poesía tanto colombiana como extranjera.” Desde 1986 La Casa de Poesía Silva fue abierta al público y posteriormente fue declarada Monumento Nacional.

En sus salones tuvieron sede la asociación de farmaceutas, cuando las droguerías se llamaban boticas. Hubo también aquí un almacén de calzado fino, además de una pensión e inquilinato, pero la poesía ha sido la principal habitante de esta casa. En ella vivió sus últimos años José Asunción Silva y murió, a los 30 años de edad de un tiro en el corazón.

La casa era escenario de tertulias alrededor de la poesía y de difusión literaria, como contaba uno de los participantes de estas tertulias, Emilio Cuervo Márquez, quién relató la atmósfera que se vivía en las reuniones: “Aún veo el amplio cuarto de estudio. Discreta luz, anaqueles con libros. Al frente una reproducción de arte de “La Primavera” de Boticelli. En el centro, el amplio escritorio, sobre el cual se veían algunos bronces, el bade de tafilete rojo con el monograma en oro del poeta, revistas extranjeras. Diseminados aquí y allá, sillones en cuero, y gueridones con imponente cantidad de ceniceros, pues quienes allí nos reuníamos, a comenzar por el dueño de la casa, éramos fumadores empedernidos. Después de media hora de charla Silva daba comienzo a la lectura.¹

¹ Pagina principal Casa de Poesía Silva. Extraído de <http://casadepoesiasilva.com/fonoteca/voces-para-el-tiempo/>

Esta casa también dio lugar a la creación y formación de varios poetas como lo fue Aurelio Arturo, poeta nariñense, quien vivió en la casa cuando esta prestaba el servicio de albergue, además de Gregorio Castañeda Aragón, poeta de la Costa Atlántica que también vivió en la casa.

Durante la primera mitad del siglo XX la casa atravesó por un largo periodo de anonimato y olvido, hasta que en 1943, un amigo de Silva y poeta también, Ismael López, revivió la casa. En 1983 la Corporación La Candelaria adquirió la casa por iniciativa de su gerente de entonces, Genoveva de Samper, quien restauró la casa.

2.3 Historia archivística

La documentación es custodiada por la Casa de Poesía Silva, con un total de 771 fragmentos sonoros que hacen parte de la colección “Voces para el tiempo”.

2.4 Forma de ingreso

Compra realizada a la Casa de Poesía Silva quien en virtud del contrato de compraventa N° 442-2013. Entregó al Archivo de Bogotá, 225 CD con duración de 188 horas, 35 minutos y 30 segundos. Seleccionados por el historiador Nicolás Pernett.

3. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1 Alcance y contenido

La poesía es también memoria de la ciudad y del país, a través de estos fragmentos sonoros, se puede escuchar una muestra de la colección de la Casa de Poesía Silva. A través de la historia de la poesía del siglo XX en Colombia.

3.2 Valoración, selección y eliminación

Sobre esta documentación el Archivo de Bogotá realizó procesos de selección a cargo del historiador Nicolás Pernett.

3.3 Nuevos ingresos

No se esperan nuevos ingresos.

3.4 Organización

225 discos compactos de la colección “Voces para el tiempo” correspondiente a 225 eventos de carácter histórico, con una duración de ciento ochenta y ocho horas, treinta y cinco minutos y treinta segundos (188 horas, 35 minutos y 30 segundos).

Dentro de los cuales se encuentra:

- **1** Inauguración Casa de Poesía Silva José Asunción Silva. Duración 00:39:00. Fecha 30 de mayo 1986. 7 fragmentos sonoros.
- **11** Presentación del libro *Tres poetas bogotanos inéditos*. Duración 00:29:00. Fecha 25 de noviembre de 1986. 24 fragmentos sonoros.
- **12A** *José Asunción Silva* Mesa redonda. Duración 00:53:00 . Fecha 26 de noviembre de 1986. 1 fragmento sonoro.

- **12B** *José Asunción Silva* Mesa redonda. Duración 00:41:00 . Fecha 26 de noviembre 1986. 1 fragmento sonoro.
- **15** *Rogelio Echevarría* Lectura de poemas. Duración 00:49:00 . Fecha 14 de febrero de 1987. 28 fragmentos sonoros.
- **21** *La Generación de Mito* Conferencia: *Documentación inédita del grupo Mito*. Duración 00:49:00. Fecha 31 de marzo de 1987. 28 fragmentos sonoros.
- **22** *La Generación de Mito* Conferencia: *La Revista Mito*. Duración 00:45:00. Fecha 7 de abril de 1987. 1 fragmento sonoro.
- **23** *La Generación de Mito* Conferencia: *Los siete poetas de Mito*. Duración 01:11:00. Fecha 14 de abril de 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **24** *Poesía y Narrativa* Conferencia: *La poesía en De sobremesa de José Asunción Silva*. Duración 01:05:00. Fecha 28 de abril de 1987. 1 fragmentos sonoros.
- **27** *Poesía y Narrativa* Conferencia: *La poesía en Cuatro años a bordo de mí mismo, de Eduardo Zalamea*. Duración 00:55:00. Fecha 12 de mayo 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **29** *Cien Años de Soledad – 20 años de Publicación* Conferencia. Duración 01:13:00. Fecha 26 de mayo de 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **33** *Jorge Gaitán Durán (1962-1987)* Lectura de poemas y escritos. Duración 01:01:00 . Fecha 23 de junio 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **34** Homenaje a Jorge Gaitán Durán (1962-1987) Conferencia: *El erotismo en la poesía de Gaitán Durán, por Cecilia Dupuy de Casas*. Duración :00:44:00. 1 fragmento sonoro.
- **37** *Luis Vidales* Lectura de Poemas. Duración 00:41:00. Fecha 28 de julio 1987. 13 fragmentos sonoros.
- **40** *Homenaje poético a Guillermo Cano* Lecturas de poemas. Duración 01:00:00. Fecha 25 de agosto de 1987. 28 fragmentos sonoros.
- **43** *La Lírica en la Música Popular Colombiana* Conferencia: *La lírica en el vallenato*. Duración 00:58:00. Fecha 6 de octubre de 1987. 1 fragmento sonoro.
- **44A** *La Lírica en la Música Popular Colombiana* Conferencia: *La lírica en la canción llanera*. Duración 00:53:00. Fecha 20 de octubre de 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **44B** *La Lírica e la Música Popular Colombiana* Conferencia: *La lírica en la canción llanera*. Duración 00:30:00. Fecha 20 de octubre de 1987. 1 fragmento sonoro.
- **45A** *La Lírica e la Música Popular Colombiana* Conferencia: *La lírica en la canción del interior*. Duración 00:57:00. Fecha 27 de octubre de 1987. 2 fragmentos sonoros.
- **45B** *La Lírica e la Música Popular Colombiana* Conferencia: *La lírica en la canción del interior*. Duración 00:38:00. Fecha 27 de octubre de 1987. 1 fragmento sonoro.
- **47A** *La poesía tiene la palabra* Centro de Convenciones Gonzalo Jiménez de Quesada – Bogotá. Duración 01:04:00. Fecha 18 de noviembre de 1987. 21 fragmentos sonoros.
- **47B** *La poesía tiene la palabra* Centro de Convenciones Gonzalo Jiménez de Quesada – Bogotá. Duración 00:22:00. Fecha 18 de noviembre de 1987. 6 fragmentos sonoros.
- **48** *Presentación de libros publicados 1987*. Duración 01:00:00. Fecha 15 de diciembre de 1987. 27 fragmentos sonoros.

- **63A** *Premio al mejor poema Bogotá 450 años* Ceremonia de entrega Lectura de las obras de los 15 finalistas. Duración 01:19:00. Fecha 30 de mayo de 1988. 14 fragmentos sonoros.
- **63B** *Premio al mejor poema Bogotá 450 años* Ceremonia de entrega Lectura de las obras de los 15 finalistas. Duración 00:09:00. Fecha 30 de mayo de 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **71** Bogotá 450 años *Los poetas y la ciudad* Lecturas de poemas. Duración 01:07:00. Fecha 2 de agosto de 1988. 17 fragmentos sonoros.
- **72** León de Greiff Conferencia: *Instrumentos musicales en la poesía de León de Greiff*. Duración 00:55:00. Fecha 23 de agosto 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **79** Jorge Zalamea Conferencia: *Infancia, juventud y obra marginal*. Duración 00:52:00. Fecha 11 de octubre de 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **80** Jorge Zalamea Conferencia: *Madurez de una vocación literaria*. Duración 00:56:00. Fecha 18 de octubre de 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **82** Jorge Zalamea Conferencia: *El Gran Burundún-Burundá ha nacido*. Duración 00:55:00. Fecha 25 de octubre de 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **83** Jorge Zalamea Conferencia: *Años finales*. Duración 00:38:00. Fecha 1 de noviembre de 1988. 1 fragmento sonoro.
- **86** Bogotá 450 años Conferencia: *La poética de la noche, la poética de la ciudad*. Duración 00:49:00. Fecha 4 de diciembre de 1988. 2 fragmentos sonoros.
- **106** José Asunción Silva Conferencia: *Mi José Asunción Silva por Alfonso López Michelsen*. Duración 00:50:00. Fecha 15 de agosto de 1989. 2 fragmentos sonoros.
- **115** Homenaje a la revista *Golpe de Dados* al publicarse el número 100. Duración 01:05:00. Fecha 28 de noviembre de 1989. 14 fragmentos sonoros.
- **116** Homenaje a la revista Conferencia: *Los 100 números de Golpe de Dados*. Duración 00:53:00. Fecha 30 de noviembre de 1989. 2 fragmentos sonoros.
- **125** José Asunción Silva Conferencia: *Relectura de Silva*. Duración 00:45:00. Fecha 10 de abril de 1990. 2 fragmentos sonoros.
- **128** Poesía Infantil Presentación del libro *País de versos* Conferencia: *El universo de la infancia en la poesía*. Duración 01:16:00. Fecha 15 de mayo de 1990. 2 fragmentos sonoros.
- **129** *Luis Vidales* Despedida. Duración 00:44:00. Fecha 15 de junio de 1990. 1 fragmento sonoro.
- **146** Homenaje a la Emisora HJCK en los 40 años de su fundación Presentación de la obra *Voces y cronología de la cultura 1950-1990*. Duración 00:24:00. Fecha 13 de noviembre de 1990. 3 fragmentos sonoros.
- **162** *Julio Daniel Chaparro In Memoriam* – Lectura de la antología Postal de fin de siglo, dedicada al poeta. Duración 00:53:00. Fecha 9 de mayo de 1991. 30 fragmentos sonoros.
- **175** *La poesía oral y la copla popular en Colombia* Conferencia. Duración 00:56:00. Fecha 20 de junio de 1991. 2 fragmentos sonoros.
- **185** *Pedro Gómez Valderrama* Homenaje. Duración 01:14:00. Fecha 13 de diciembre de 1991. 13 fragmentos sonoros.
- **191** Carlos Martín Presentación del libro *Hacia el último asombro*. Duración 00:57:00. Fecha 2 de abril de 1992. 22 fragmentos sonoros.

- **192** *Gran Semana de Poesía* Lectura de poemas de Vicente Quirarte. Duración 00:54:00. Fecha 24 de abril de 1992. 15 fragmentos sonoros.
- **193** *Gran Semana de Poesía* Lectura de poemas de Luis García Montero y César Antonio Molina. Duración 00:47:00. Fecha 27 de abril de 1992. 22 fragmentos sonoros.
- **194** *Gran Semana de Poesía* Lectura de poemas de Gabriel Zaid. Duración 00:48:00. Fecha 28 de abril de 1992. 25 fragmentos sonoros.
- **195** *Gran Semana de Poesía* Lectura de poemas de Antonio Cisneros. Duración 01:04:00. Fecha 29 de abril de 1992. 17 fragmentos sonoros.
- **196** *Gran Semana de Poesía* Homenaje a Eliseo Diego Charla y lectura de poemas. Duración 00:1:11:00. Fecha 30 de abril de 1992. 6 fragmentos sonoros.
- **197** *Gran Semana de Poesía* Lectura de poemas de Antonio Conte y Víctor Rodríguez Núñez. Duración 00:50:00. Fecha 4 de mayo de 1992. 36 fragmentos sonoros.
- **207** *La creación* Lectura de poemas y Narración oral indígena. Duración 00:43:00. Fecha 1 de octubre de 1992. 18 fragmentos sonoros.
- **208A** *Pedro Salinas* 100 años de Nacimiento Conferencia: El mundo amoroso de Pedro Salinas. Duración 01:01:00. Fecha 15 de octubre de 1992. 1 fragmento sonoro.
- **208B** *Pedro Salinas* 100 años de Nacimiento Conferencia: El mundo amoroso de Pedro Salinas. Duración 00:34:00. Fecha 15 de octubre de 1992. 1 fragmento sonoro.
- **214** *Belisario Betancur* Homenaje en sus 70 años de vida. Duración 00:33:00. Fecha 19 de febrero de 1993. 5 fragmentos sonoros.
- **215** *Elisa Mújica* Cuenta cuentos a los niños. Duración 00:59:00. Fecha 3 de abril de 1993. 2 fragmentos sonoros.
- **216** *Álvaro Mutis* Lectura Antológica. Duración 00:52:00. Fecha 20 de abril de 1993. 14 fragmentos sonoros.
- **220** *Elisa Mújica* Cuentos para niños. Duración 00:42:00. Fecha 8 de mayo de 1993. 2 fragmentos sonoros.
- **225** *Elisa Mújica* Cuentos para niños. Duración 00:29:00. Fecha 5 de junio de 1993. 1 fragmento sonoro.
- **258** *Poetas de la Calle* Lectura de poemas. Duración 00:42:00. Fecha 22 de julio de 1994. 31 fragmentos sonoros.
- **266** *Presentación Viva la Poesía III* Encuentro de Poetas Hispanoamericanos Homenaje a Fernando Charry Lara. Duración 00:35:00. Fecha 24 de septiembre de 1994.
- **280** Jorge Isaacs 100 años de su fallecimiento Conferencia: *Poesía anterior a María*. Duración 01:14:00. Fecha 18 de mayo de 1995. 2 fragmentos sonoros.
- **281** Jorge Isaacs 100 años de su fallecimiento Conferencia: *Poesía posterior a María*. Duración 01:14:00. Fecha 25 de mayo de 1995. 2 fragmentos sonoros.
- **282** Jorge Isaacs 100 años de su fallecimiento Conferencia: *La maldad en María*. Duración 00:38:00. Fecha 1 de junio de 1995. 2 fragmentos sonoros.
- **292** *9º Congreso de la Asociación de Colombianistas* Lectura de poemas. Duración 00:55:00. Fecha 27 de julio de 1995. 74 fragmentos sonoros.

- **293A** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Presentación del libro *Diosa de bronce* Lectura de poemas. Duración 01:05:00. Fecha 27 de julio de 1995. 32 fragmentos sonoros.
- **293B** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Presentación del libro *Diosa de bronce* Lectura de poemas. Duración 00:28:00. Fecha 27 de julio de 1995. 22 fragmentos sonoros.
- **294** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Lectura de poemas. Duración 01:19:00. Fecha 28 de julio de 1995. 36 fragmentos sonoros.
- **295** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Lectura de poemas. Duración 00:41:00. Fecha 28 de julio de 1995. 40 fragmentos sonoros.
- **296A** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Simposio sobre José Asunción Silva. Duración 00:53:00. Fecha 29 de julio de 1995. 2 fragmentos sonoros.
- **296B** 9º Congreso de la Asociación de Colombianistas Simposio sobre José Asunción Silva. Duración 00:46:00. Fecha 29 de julio de 1995. 3 fragmentos sonoros.
- **306** *Homenaje a León de Greiff (1895-1995)* Conferencia: De Greiff, o el lenguaje que no envejece. Duración 00:57:00. Fecha 21 de septiembre de 1995. 3 fragmentos sonoros.
- **307** *Lanzamiento del Billeto de \$5.000 y del Año Silva*. Duración 00:29:00. Fecha 21 de septiembre de 1995. 7 fragmentos sonoros.
- **308** *Homenaje a León de Greiff (1895-1995)* Conferencia: El maestro de lo imposible. Duración 00:54:00. Fecha 27 de septiembre de 1995. 2 fragmentos sonoros.
- **309** *Homenaje a León de Greiff (1895-1995)* Conferencia: Los mecanismos del lenguaje poético de León de Greiff. Duración 00:46:00. Fecha 5 de octubre de 1995. 3 fragmentos sonoros.
- **310** *Homenaje a León de Greiff (1895-1995)* Conferencia: León en el mítico país de Bolombolo. Duración 00:43:00. Fecha 12 de octubre de 1995. 3 fragmentos sonoros.
- **331** José Asunción Silva *Conmemoración del Centenario de su fallecimiento*. Duración 00:41:00. Fecha 24 de mayo de 1996. 7 fragmentos sonoros.
- **332A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencia *Silva y el simbolismo*. Duración 01:03:00. Fecha 24 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **332B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencia *Silva y el simbolismo*. Duración 00:35:00. Fecha 24 de mayo de 1996. 1 fragmento sonoro.
- **333A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:51:00. Fecha 25 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **333B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:45:00. Fecha 25 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **334A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:59:00. Fecha 25 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **334B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 01:11:00. Fecha 25 de mayo de 1996. 5 fragmentos sonoros.

- **335A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 01:02:00. Fecha 27 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **335B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 01:16:00. Fecha 27 de mayo de 1996. 5 fragmentos sonoros.
- **336** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:58:00. Fecha 27 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **337A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:54:00. Fecha 28 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **337B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:48:00. Fecha 28 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **338** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 01:04:00. Fecha 28 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **339A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:59:00. Fecha 29 de mayo 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **339B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:52:00. Fecha 29 de mayo de 1996. 3 fragmentos sonoros.
- **340A** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 01:14:00. Fecha 29 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **340B** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Conferencias. Duración 00:18:00. Fecha 29 de mayo de 1996. 2 fragmentos sonoros.
- **341** José Asunción Silva Congreso *Silva, su obra y su época* Clausura. Duración 00:55:00. Fecha 29 de mayo de 1996. 4 fragmentos sonoros.
- **360** Entrega del Premio a la Crítica Literaria a *Hernando Valencia Goelkel*. Duración 00:39:00. Fecha 18 de abril de 1997. 6 fragmentos sonoros.
- **367** Homenaje a Raúl Gómez Jattin Conferencia: *La poesía de Raúl Gómez Jattin*. Duración 00:42:00. Fecha 10 de julio de 1997. 2 fragmentos sonoros.
- **379** Nietzsche y Silva Conferencia: Nietzsche y el alma moderna de José Hernández en *De sobremesa*, de J.A. Silva. Duración 00:57:00. Fecha 3 de octubre de 1997. 2 fragmentos.
- **381** Revista *Aleph* Conferencia: Cien ediciones, treinta años. Duración 00:50:00. Fecha 23 de octubre de 1997. 3 fragmentos sonoros.
- **387** Poetas en sus voces *Poemas de Bogotá* Lecturas. Duración 00:42:00. Fecha 10 de diciembre de 1997. 25 fragmentos sonoros.
- **396** *Gran Semana de Poesía* Poetas del mundo en Bogotá Lecturas de poemas de *Thiago de Mello*. Duración 00:50:00. Fecha 23 de junio de 1998. 12 fragmentos sonoros.
- **397** *Gran Semana de Poesía* Poetas del mundo en Bogotá Lectura de poemas de *Rafael Cadenas y Vahé Godel*. Duración 00:51:00. Fecha 24 de junio de 1998. 29 fragmentos sonoros.
- **398** *Gran Semana de Poesía* Poetas del mundo en Bogotá Lectura de poemas de *Nancy Morejón*. Duración 00:45:00. Fecha 25 de junio de 1998. 24 fragmentos sonoros.
- **399** *Gran Semana de Poesía* Poetas del mundo en Bogotá Lectura de poemas de *Justo Jorge Padrón*. Duración 01:20:00. Fecha 26 de junio de 1998. 33 fragmentos sonoros.
- **400** *Aproximación crítica a la poesía de Luis Carlos López* Conferencia. Duración 00:58:00. Fecha 30 de julio de 1998. 2 fragmentos sonoros.

- **415** La rebelión en Sor Juana Inés de la Cruz Conferencia. Duración 01:10:00. Fecha 10 de septiembre de 1998. 2 fragmentos sonoros.
- **423** Lectura del libro De mi parte Con acompañamiento de guitarra (Alexei Restrepo) Condecoración del Consejo de Bogotá a María Mercedes Carranza. Duración 01:19:00. Fecha 10 de diciembre 1998. 43 fragmentos sonoros.
- **424** *Poesía Cubana* Lecturas de poemas de Víctor Casaus. Duración 0:53:00. Fecha 11 de febrero de 1999. 31 fragmentos sonoros.
- **428** Homenaje a *Matilde Espinosa* Lectura de poemas. Duración 00:42:00. Fecha 25 de marzo de 1999. 22 fragmentos sonoros.
- **430** *Poetas del mundo en Bogotá* Lectura de poemas de Miguel Donoso Pareja. Duración 00:42:00. Fecha 17 de junio de 1999. 13 fragmentos sonoros.
- **431** *Poetas del mundo en Bogotá* Conferencia: La poesía afroantillana de Nicolás Guillén. Duración 01:09:00. Fecha 24 de julio de 1999. 2 fragmentos sonoros.
- **434** Homenaje a Álvaro Castaño Castillo Imposición de la Medalla Gran Orden Ministerio de Cultura. Duración 01:00:00. Fecha 9 de julio de 1999. 10 fragmentos sonoros.
- **437** *Poesía Negra* Conferencia: Los versos de Candelario Obeso. Duración 01:11:00. Fecha 5 de agosto de 1999. 2 fragmentos sonoros.
- **456** *Premio Nacional de Poesía José Asunción Silva 1999* Homenaje a Héctor Rojas Herazo. Duración 00:47:00. Fecha 28 de octubre de 1999. 8 fragmentos sonoros
- **460** *Poesía Camèntsá* Lectura de poemas de Hugo Jamiyó Juagibioy. Duración 00:47:00. Fecha 2 de diciembre de 1999. 28 fragmentos sonoros.
- **464A** *Poesía Indígena y Gitana en Colombia* Lectura de poemas. Duración 01:00:00. Fecha 8 de junio de 2000. 28 fragmentos sonoros.
- **464B** *Poesía Indígena y Gitana en Colombia* Lectura de poemas. Duración 00:28:00. Fecha 8 de junio de 2000. 7 fragmentos sonoros.
- **468** Homenaje a Luis Vidales Conferencia: *Vidales sin temor a la risa*. Duración 00:39:00. Fecha 29 de junio de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **469** Homenaje a Luis Vidales Conferencia *Insulto y celebración del camarada lírico*. Duración 00:25:00. Fecha 6 de julio de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **471** Porfirio Barba-Jacob Conferencia: *El bambuco en Cuba*. Duración 01:20:00. Fecha 29 de julio de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **472** Homenaje a Fernando Charry Lara Conferencia: *Fernando Charry lector melómano y catador de poesía*. Duración 00:58:00. Fecha 3 de agosto de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **473** Homenaje a Fernando Charry Lara Conferencia: El mapa poético de Fernando Charry Lara. Duración 00:46:00. Fecha 10 de agosto de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **474** *La Generación de Golpe de Dados* Conferencia. Duración 00:33:00. Fecha 15 de agosto de 2000. 2 fragmentos sonoros.
- **477** *IX Festival Internacional de Poesía* Inauguración – Lectura de poemas. Duración 00:50:00. Fecha 9 de octubre de 2000. 49 fragmentos sonoros.
- **478** *IX Festival Internacional de Poesía* Lecturas de poemas. Duración 01:17:00. Fecha 10 de octubre de 2000. 53 fragmentos sonoros.
- **479** *IX Festival Internacional de Poesía* Lecturas de poemas. Duración 0:44:00. Fecha 11 de octubre de 2000. 29 fragmentos sonoros.

- **480** *IX Festival Internacional de Poesía* Lecturas de poemas. Duración 01:05:00. Fecha 12 de octubre de 2000. 33 fragmentos sonoros.
- **481** *IX Festival Internacional de Poesía* Lecturas de poemas. Duración 01:18:00. Fecha 13 de octubre de 2000. 72 fragmentos sonoros.
- **487** Antonio Caballero Lectura del libro *Sin remedio*. Duración 00:59:00. Fecha 22 de febrero de 2001. 2 fragmentos sonoros.
- **490** I Encuentro Internacional de Poesía Étnica Lectura de poemas de *Elicura Chihuailaf, Briceida Cueva, Natalio Hernández y Jorge Cocom Pech*. Duración 01:00:00. Fecha 25 de abril de 2001. 27 fragmentos sonoros.
- **491** I Encuentro Internacional de Poesía Étnica Lectura de poemas de *Heriberto Yepes, José Ángel Fernández y Ariruma Kowii*. Duración 00:44:00. Fecha 26 de abril de 2001. 38 fragmentos sonoros.
- **492** I Encuentro Internacional de Poesía Étnica Lectura de poemas de *María Roselia Jiménez, Humberto Ak'abal y Jorge Cocom Pech*. Duración 00:53:00. Fecha 27 de abril de 2001. 34 fragmentos sonoros.
- **495** Otto de Greiff – Lecturas del libro *Grafismos del grifo grumete*. Duración 00:58:00. Fecha 19 de julio de 2001. 23 fragmentos sonoros.
- **497** José Manuel Crespo Premio HJCK y Casa de Poesía Silva Lectura del libro *Ulises hombre solo*. Duración 00:30:00. Fecha 30 de agosto de 2001. 4 fragmentos sonoros.
- **501** Premio Nacional de Poesía y Orden Ministerio de Cultura a *Mario Rivero*. Duración 01:01:00. Fecha 2 de noviembre de 2001. 26 fragmentos sonoros.
- **512** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:49:00. Fecha 16 de julio de 2002. 31 fragmentos sonoros.
- **513** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:44:00. Fecha 17 de julio de 2002. 42 fragmentos sonoros.
- **514** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:58:00. Fecha 18 de julio de 2002. 41 fragmentos sonoros.
- **515** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:41:00. Fecha 19 de julio de 2002. 24 fragmentos sonoros.
- **516A** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Mesa redonda: *La poesía mexicana actual*. Duración 00:58:00. Fecha 20 de julio de 2002. 1 fragmento sonoro.
- **516B** *X Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Mesa redonda *La poesía mexicana actual*. Duración 00:35:00. Fecha 20 de julio de 2002. 1 fragmento sonoro.
- **524** I Encuentro Hispanocrítico *Cien años Cernuda*. Duración 00:44:00. Fecha 16 de octubre de 2002. 3 fragmentos sonoros.
- **529** Premio de Poesía *José Asunción Silva 2002 a Rogelio Echavarría*. Duración 01:14:00. Fecha 20 de noviembre de 2002. 15 fragmentos sonoros.
- **533** *Los Tayronas y el Mito de la Madre* Charla. Duración 00:52:00. Fecha 12 de diciembre de 2002. 2 fragmentos sonoros.
- **535** *Cantos Ceremoniales Uitotos* Interpreta Anastasia Kandre. Duración 01:00:00. Fecha 3 de abril de 2003. 4 fragmentos sonoros.
- **539** *María Mercedes Carranza* Día de su velación. Duración 00:14:00. Fecha 11 de julio de 2003. 3 fragmentos sonoros.

- **540** *Eduardo Carranza* Homenaje. Duración 00:53:00. Fecha 24 de julio de 2003. 3 fragmentos sonoros.
- **541** *María Mercedes Carranza* In Memoriam. Duración 00:31:00. Fecha 14 de agosto de 2003. 21 fragmentos sonoros.
- **544** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Inauguración*. Duración 00:21:00. Fecha 19 de septiembre de 2003. 10 fragmentos sonoros.
- **545** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lecturas de poemas*. Duración 00:47:00. Fecha 22 de septiembre de 2003. 21 fragmentos sonoros.
- **546A** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Seminario: La poesía Española Contemporánea en Hispanoamericana*. Duración 01:03:00. Fecha 23 de septiembre de 2003. 7 fragmentos sonoros.
- **546B** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Seminario: La Poesía Española Contemporánea en Hispanoamérica*. Duración 00:30:00. Fecha 23 de septiembre de 2003.
- **547** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas*. Duración 00:56:00. Fecha 23 de septiembre de 2003. 50 fragmentos sonoros.
- **548** *XI Festival Internacional Poesía de Bogotá Seminario La poesía hispanoamericana contemporánea en España*. Duración 01:01:00. Fecha 24 de septiembre de 2003. 5 fragmentos sonoros.
- **549** *XI Festival Internacional Poesía de Bogotá Seminario La poesía hispanoamericana contemporánea en España*. Duración 01:17:00. Fecha 24 de septiembre de 2003. 70 fragmentos sonoros.
- **550** *XI Festival Internacional de Bogotá Seminario En torno a la antología Nuevas voces de Barcelona*. Duración 01:06:00. Fecha 25 de septiembre de 2003. 5 fragmentos sonoros.
- **551** *XI Festival Internacional de poesía de Bogotá – Lectura de poemas*. Duración 00:55:00. Fecha 25 de septiembre de 2003. 00:55:00. 51 fragmentos sonoros.
- **552** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Seminario: La poesía española en las últimas décadas*. Duración 01:19:00. Fecha 26 de septiembre de 2003. 5 fragmentos sonoros.
- **553** *XI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lecturas de poemas*. Duración 00:41:00. Fecha 26 de septiembre de 2003. 36 fragmentos sonoros.
- **554** *La poesía de Rafael Pombo* Charla. Duración 00:44:00. Fecha 9 de octubre de 2003. 2 fragmentos sonoros.
- **562** *Poemas para los alzados en almas* Encuentro con tejedores de sociedad. Duración 01:15:00. Fecha 25 de noviembre de 2003. 46 fragmentos sonoros.
- **563** *Poemas para alzados en almas* Contra el secuestro. Duración 00:53:00. Fecha 26 de noviembre de 2003. 40 fragmentos sonoros.
- **564** *Poemas para los alzados en almas* Contra el secuestro. Duración 01:12:00. Fecha 27 de noviembre de 2003. 62 fragmentos sonoros.
- **565** *Poemas para los alzados en almas* Contra el secuestro. Duración 01:14:00. Fecha 28 de noviembre de 2003. 71 fragmentos sonoros.
- **570** *Aurelio Arturo* Presentación de la obra completa. Duración 00:58:00. Fecha 24 de febrero de 2004. 4 fragmentos sonoros.
- **571** *Retrato de Aurelio Arturo*. Duración 00:55:00. Fecha 26 de febrero de 2004. 4 fragmentos sonoros.

- **573** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:58:00. Fecha 30 de abril de 2004. 35 fragmentos sonoros.
- **574** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá Seminario: Poesía costarricense contemporánea*. Duración 00:57:00. Fecha 3 de mayo de 2004. 6 fragmentos sonoros.
- **575** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lecturas de poemas. Duración 00:59:00. Fecha 3 de mayo de 2004. 46 fragmentos sonoros.
- **576** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Mesa Redonda: La nueva poesía costarricense Lectura. Duración 01:1:00. Fecha 4 de mayo de 2004. 19 fragmentos sonoros.
- **577** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas. Duración 00:50:00. Fecha 4 de mayo de 2004. 51 fragmentos sonoros.
- **578** *XII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Clausura – Lectura de poemas. Duración 00:52:00. Fecha 5 de mayo de 2004. 44 fragmentos sonoros.
- **579** Homenaje a Jorge Gaitán Durán Presentación del libro *Un solo incendio por la noche*, con textos de Gaitán Durán. Duración 00:52:00. Fecha 3 de junio de 2004. 3 fragmentos sonoros.
- **584** María Mercedes Carranza Homenaje – Presentación del libro *Poesía completa*. Duración 01:02:00. Fecha 24 de julio de 2004. 30 fragmentos sonoros.
- **585** Luis Vidales Conferencia “Ayer, hoy y mañana” Lectura de poemas. Duración 00:43:00. Fecha 29 de julio de 2004. 19 fragmentos sonoros.
- **591** Cuarta Gira Nacional de Poetas Homenaje a *León de Greiff*. Duración 00:44:00. Fecha 30 de septiembre de 2004. 5 fragmentos sonoros.
- **592** Presentación de los libros: *Presencias*, de Celedonio Orjuela *Las lunas de Chía*, de Evelio José Rosero *País íntimo*, de Hernán Vargas. Duración 01:16:00. Fecha 7 de octubre de 2004. 44 fragmentos sonoros.
- **593** Poemas para los Jóvenes Alzados en Almas. Duración 00:43:00. Fecha 13 de octubre de 2004. 46 fragmentos sonoros.
- **594** Poemas para los Jóvenes Alzados en Almas. Duración 00:59:00. Fecha 14 de octubre de 2004. 61 fragmentos sonoros.
- **595A** Poemas para los Jóvenes Alzados en Almas. Duración 00:55:00. Fecha 15 de octubre de 2004. 41 fragmentos sonoros.
- **595B** Poemas para los Jóvenes Alzados en Almas. Duración 00:30:00. Fecha 15 de octubre 2004. 21 fragmentos sonoros.
- **617** Poesía Capital Conferencia: *Las ciudades en la poesía*. Duración 00:37:00. Fecha 11 de octubre de 2005. 2 fragmentos sonoros.
- **618** Poesía Capital Lectura antológica de poemas sobre la ciudad. Duración 00:45:00. Fecha 13 de octubre de 2005. 30 fragmentos sonoros.
- **619** Poesía Capital Conferencia: Los poetas de la ciudad, en Colombia. Duración 00:31:00. Fecha 20 de octubre de 2005. 1 fragmento sonoro.
- **620** Poesía Capital Fallo del jurado del Concurso Nacional de Poesía Capital - Lectura de poemas. Duración 00:57:00. Fecha 21 de octubre de 2005. 21 fragmentos sonoros.
- **627** Revista *Ulrika* 25 años – Lectura de poemas de 5 fundadores. Duración 00:50:00. Fecha 13 de diciembre de 2005. 52 fragmentos sonoros.
- **630** Aurelio Arturo 100 años de Nacimiento. Duración 00:56:00. Fecha 2 de marzo de 2006. 2 fragmentos sonoros.

- **631** Humor y Poesía Charla entre Daniel Samper Pizano, Humberto Dorado y Luis Enrique Nieto Arango. Duración 01:05:00. Fecha 9 de marzo de 2006. 2 fragmentos sonoros.
- **634** Los poetas de la Calle Lectura de poemas. Duración 00:44:00. Fecha 6 de abril de 2006. 27 fragmentos sonoros.
- **641** Conmemoración de los 20 años de la Fundación de la Casa Silva. Duración 01:13:00. Fecha 12 de junio de 2006. 11 fragmentos sonoros.
- **642** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Homenaje a Matilde Espinosa y a Maruja Vieira. Duración 00:55:00. Fecha 15 de junio de 2006. 24 fragmentos sonoros.
- **643** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00:59:00. Fecha 16 de junio de 2006. 33 fragmentos sonoros.
- **644** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00 . Fecha 17 de junio de 2006. 34 fragmentos sonoros.
- **645** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Seminario: *Poesía escrita por mujeres en América Latina*. Duración 00:58:00. Fecha 18 de junio de 2006. 5 fragmentos sonoros.
- **646** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00:45:00. Fecha 20 de junio de 2006. 23 fragmentos sonoros.
- **647** XIV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00:37:00. Fecha 21 de junio de 2006. 47 fragmentos sonoros.
- **648** Homenaje a la revista Golpe de Dados 200 números – Lectura de poemas. Duración 01:21:00. Fecha 22 de junio de 2006. 22 fragmentos sonoros.
- **670** Decimeros del pacífico Lectura de décimas de *El amarradiablos*. Duración 00:56:00. Fecha 7 de diciembre de 2006. 24 fragmentos sonoros.
- **672** *La poesía de Gabriel García Márquez* Conferencia. Duración 00:38:00. Fecha 28 de marzo de 2007. 2 fragmentos sonoros.
- **676** XV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00:33:00. Fecha 2 de mayo de 2007. 30 fragmentos sonoros.
- **677** XV Festival Internacional de Poesía de Bogotá "Poetas norteamericanos contemporáneos" Conferencia. Duración 00:50:00. Fecha 3 de mayo de 2007. 3 fragmentos sonoros.
- **678** XV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 00:52:00. Fecha 3 de mayo de 2007. 32 fragmentos sonoros.
- **679** XV Festival Internacional de Poesía de Bogotá "Poesía y música popular" Conferencia. Duración 00:56:00. Fecha 4 de mayo de 2007. 2 fragmentos sonoros.
- **680** XV Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poemas. Duración 01:01:00. Fecha 4 de mayo de 2007. 33 fragmentos sonoros.
- **688** La poesía en la música en la poesía *Del romancero al corrido mexicano* Conferencia. Duración 01:20:00. Fecha 28 de junio de 2007. 3 fragmentos sonoros.
- **694** CONTRABABEL La poesía en las artes, las ciencias y los oficios Homenaje al poeta Rogelio Salmona. Duración 00:37:00. Fecha 6 de septiembre de 2007. 4 fragmentos sonoros.
- **707** XVI Festival Internacional de Poesía de Bogotá Lectura de poetas mexicanos. Duración 00:59:00. Fecha 27 de mayo de 2008. 24 fragmentos sonoros.

- **708** *XVI Festival Internacional de poesía de Bogotá* Lectura de poemas mexicanos. Duración 00:51:00. Fecha 28 de mayo de 2008. 24 fragmentos sonoros.
- **709** *XVI Festival Internacional de poesía de Bogotá* Lectura de poetas mexicanos. Duración 00:32:00. Fecha 29 de mayo de 2008. 26 fragmentos sonoros.
- **710** *XVI Festival Internacional de poesía de Bogotá* Lectura de poetas mexicanos. Duración 00:46:00. Fecha 30 de mayo de 2008. 35 fragmentos sonoros.
- **711A** *XVI Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lanzamiento de libros. Duración 00:49:00. 29. Fecha: 31 de mayo de 2008. 22 fragmentos sonoros
- **711B** *XVI Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lanzamiento de libros. Duración 00:00:43. 31 de mayo 2008. 18 fragmentos sonoros.
- **714** *Belisario Betancur y Patricia Lara* reflexionan sobre poemas de María Mercedes Carranza. Duración 00:46:00. Fecha 10 de julio de 2008. 6 fragmentos sonoros.
- **735** Presentación de los libros: *El placer del desahogo, Bogotá, el libro de las horas, Sombra embestida* Lectura de poemas. Duración 00:55:00. Fecha 18 de noviembre de 2008. 56 fragmentos sonoros.
- **739** *XVII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas – Jesús Munárriz, Luis Miguel Madrid, José Ángel Leyva. Duración 00:58:00. Fecha 26 de mayo de 2009. 36 fragmentos sonoros.
- **743A** El habla de negros en la poesía y la música en Colombia Conferencia de Carlos Barreiro Ortiz. Duración 00:59:00. Fecha 13 de agosto de 2009. 2 fragmentos sonoros.
- **743B** El habla de negros en la poesía y la música en Colombia Conferencia de Carlos Barreiro Ortiz. Duración 00:37:00. Fecha 13 de agosto de 2009. 1 fragmento sonoro.
- **761A** *Los villancicos: esa otra poesía* Conferencia de Carlos Berreiro Ortiz. Ilustraciones en vivo del Coro Integración de la Universidad Nacional de Colombia. Duración 01:02:00. Fecha 10 de diciembre de 2009. 2 fragmentos sonoros.
- **761B** *Los villancicos: esa otra poesía* Conferencia de Carlos Berreiro Ortiz. Ilustraciones en vivo del Coro Integración de la Universidad Nacional de Colombia. Duración 00:30:00. Fecha 10 de diciembre de 2009. 1 fragmento sonoro.
- **762** *Viaje a la Navidad.* Canta Ginna Savino Contrabajo: Luis Guevara. Guitarra: Jaime Andrés Castillo. Duración 00:30:00. Fecha 15 de diciembre de 2009. 2 fragmentos sonoros.
- **764** *XVIII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas de Antonio Porpetta Presenta: Maruja Vieira. Duración 01:00:00. Fecha 26 de mayo de 2010. 18 fragmentos sonoros.
- **765** *XVIII Festival Internacional de Poesía de Bogotá* Lectura de poemas de Rafael Cadena. Duración 01:02:00. Fecha 27 de mayo de 2010. 57 fragmentos sonoros.
- **766** *XVIII Festival Internacional de Poesía en Bogotá* Lectura de poemas de Ida Villate y Ledo Ivo. Duración 01:00:00. Fecha 28 de mayo de 2010. 19 fragmentos sonoros.
- **782A** Homenaje: Centenario del nacimiento de Arturo Camacho Ramírez. Duración 01:11:00. Fecha 18 de noviembre de 2010. 5 fragmentos sonoros.
- **782B** Homenaje: Cementerio del nacimiento de Arturo Camacho Ramírez. Duración 00:16:00. Fecha 18 de noviembre de 2010. 9 fragmentos sonoros.

- **788A** 25 años de Fundación de la Casa de Poesía Silva. Duración 01:01:00. Fecha 24 de agosto de 2011. 9 fragmentos sonoros.
- **788B** Homenaje a la Casa de Poesía Silva Idartes. Duración 01:20:00. Fecha 6 de diciembre de 2011. 6 fragmentos sonoros.
- **801** 25 años de Fundación e la Casa de Poesía Silva. Duración 00:33:00. Fecha 24 de agosto de 2011. 8 fragmentos sonoros.

4. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1 Condiciones de acceso

De acuerdo con el contrato de compraventa N° 442-2013, la Fundación Casa de Poesía Silva, cuenta con la colección “Voces para el tiempo”, que hace referencia a la literatura bogotana del siglo XX.

4.2 Condiciones de reproducción

La autorización de uso del material de audio o registros sonoros que la Fundación Casa de poesía Silva, pondrá en disposición de la Secretaría general de la Alcaldía Mayor de Bogotá, - Archivo de Bogotá en el marco de este proyecto, para exhibición o consulta dentro o fuera de sus instalaciones se hará bajo las siguientes condiciones:

a) Plazo: indefinido. El Archivo de Bogotá podrá hacer uso de los registros sonoros por término indefinido y podrá usarlos en sus diferentes programaciones o cuando lo crea oportuno.

b) Medio: los registros sonoros que sean entregados por la Fundación Casa de Poesía Silva al Archivo de Bogotá, en desarrollo de este contrato, podrán ser incluidos en sus catálogos, bases de datos, piezas divulgativas, incluido el portal web y la televisión pública regional. Queda restringido el uso para televisión nacional pública o privada y por suscripción, sin la previa y expresa autorización por escrito por parte de la Fundación Casa de Poesía Silva.

c) Territorio: el alcance de la autorización de uso del material sonoro que hacen parte de este proyecto, podrán ser utilizados en el territorio nacional.

d) Créditos: el Archivo de Bogotá otorgará los créditos a la Fundación Casa de Poesía Silva, a través de todos los medios en los cuales sean utilizadas los registros sonoros, como la entidad que ha rescatado, preservado y proporcionado el material objeto de utilización.

4.3 Lengua / escritura (s) de los documentos

Español

4.4 Características físicas y requisitos técnicos

Sonidos, formato AIFF.

4.5 Instrumentos de descripción

Catálogo e índices en proceso de elaboración.

5. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1 Existencia y localización de los documentos originales

La colección original está conservada por la Casa de Poesía Silva. Bogotá, Colombia.

5.2 Existencia y localización de copias

La Casa de Poesía Silva tiene la colección completa. Que se encuentra abierta a la venta del público en general.

5.3 Unidades de descripción relacionadas

La colección de la Casa de Poesía Silva, contiene fragmentos sonoros de poetas.

5.4 Nota de publicaciones

6. ÁREA DE NOTAS

6.1 Notas

La numeración que contienen los audios, es la numeración original de la colección usada y determinada por el propietario de la colección, Casa de Poesía Silva.

7. ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1 Nota

Descripción realizada por Juliana Jaramillo Strouss, investigadora.

Fuentes y bibliografía consultada para preparar la descripción:

- Pagina principal Casa de Poesía Silva. Extraído de <http://casadepoesiasilva.com/fonoteca/voces-para-el-tiempo/>
- Catalogo publicaciones Casa de Poesía Silva.

7.2. Reglas o normas

La descripción de la colección se basa en:

- Consejo Internacional de Archivos. *Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD (G)*. Madrid. Subdirección de los Archivos Estatales, 2000.
- Consejo Internacional de Archivos. *Norma Internacional sobre los Registros de Autoridad de Archivos relativos a Instituciones, Personas y Familias ISAAR (CPF)*. Traducción española de la versión original en lengua inglesa por M. Elena Cortés Ruiz y Blanca Desantes Fernández, Madrid, Ministerio de Cultura de España, 2004.
- Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación. *Norma General para la Descripción Archivística NTC 4095*. Bogotá: ICONTEC, 1997.

7.3. Fecha (s) de la (s) descripción (es)

Versión	Descripción de cambios	Autor	Fecha	Aprobado por
1	Elaboración	Juliana Jaramillo S.	07/2014	Luis E. Rodríguez