Listado postulantes Premio Archivo de Bogotá 2025							
N. de orden	N° de radicado de inscripción	Fecha de radicado inscripción	Nombre del trabajo de investigación	Estado de la postulación	Observaciones		
1	1-2025-41896	22/10/2025	Aproximación a las lápidas del Cementerio Central de Bogotá	HABILITADA	N/A		
2	1-2025-42265	24/10/2025	Aves del Pacífico en el siglo de las colecciones biológicas colombianas, 1913–1999	HABILITADA	N/A		
3	1-2025-42456	27/10/2025	Atmósferas Urbanas en la experiencia poética del caminar atento por la Avenida Calle 19 de Bogotá	HABILITADA	N/A		
4	1-2025-42485	27/10/2025	Estructura social y desarrollo urbano: El barrio San Luis y la clase media emergente en Bogotá (1920-1950)	HABILITADA	N/A		
5	1-2025-42573	27/10/2025	Paradigma de la modernización en la planificación urbana de Bogotá durante la primera mitad del S.XX. Estrategias de conservación urbanística. Caso de estudio: Barrio Santa Teresita	HABILITADA	N/A		
6	1-2025-42611	27/10/2025	El proyecto del parque simón bolívar. Un paradigma de la arquitectura del ocio para Bogotá	HABILITADA	N/A		
7	1-2025-42643 1-2025-43231	28/10/2025 30-10-2025	De obreros, buhoneros y vagabundos : dinámicas sociales en Bogotá durante la primera mitad del siglo XX	HABILITADA	N/A		
8	1-2025-42654	28/10/2025	Patrimonio industrial en la provincia de Soacha, Cundinamarca	HABILITADA	N/A		
9	1-2025-42403	27/10/2025	Proyecto de intervención para la Capilla Cristo Maestro - Ciudad Universitaria de Bogotá	HABILITADA	N/A		
10	1-2025-43523	4/11/2025	Las sombras de un retratista olvidado: Valoración del archivo fotográfico Juan Nepomuceno Gómez del Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO)	HABILITADA	N/A		
11	1-2025-43249	30/10/2025	Valoración de la Colección de estatuas Héroes anónimos del artista Jorge Olave	HABILITADA	N/A		
12	1-2025-44602	10/11/2025	El carácter sonoro en espacios intermedios	HABILITADA	N/A		
13	1-2025-44618 1-2025-45044	10/11/2025 12/11/2025	El mundo y Colombia ante mis ojos: imaginarios y resistencias socioculturales del metal en las trayectorias de Masacre y La Pestilencia (1970-2005)	HABILITADA	N/A		
14	1-2025-44727	10/11/2025	De hacienda en Fontibón a barrio obrero en Bogotá: procesos sociales en la urbanización del barrio Atahualpa 1950-1980	HABILITADA	N/A		
15	1-2025-44862	11/11/2025	La marcha de los afectos. El amor en la transformación de la lucha por los derechos de los hombres homosexuales en Bogotá, entre 1976 y 1996	HABILITADA	N/A		
16	1-2025-44993	11/11/2025	Modelado plástico del vacío. Dualidad masa - vacío en edificios públicos de Germán Samper (1958 – 1968)	HABILITADA	N/A		

17	1-2025-45216	13/11/2025	Hacia una poética de la luz eléctrica en Bogotá (1886-1930): dispositivo y metáfora en el constructo de una ciudad moderna	HABILITADA	N/A
18	1-2025-45269	13/11/2025	La modulación de la sombra. Decodificación en las fachadas profundas del Conjunto Giraldo de Fernando Martínez	HABILITADA	N/A
19	1-2025-45357	13/11/2025	Elconcepto de Arte Urbano en la obra de Karl Brunner. La relación entre teoría y práctica a través de los barrios San Luis y El Campín	HABILITADA	N/A
20	1-2025-45353 1-2025-45414	13/11/2025	Expresiones antitaurinas en Bogotá, 1948-1952. El pensamiento de Rodolfo Kohn Olay	HABILITADA	N/A
21	1-2025-45213 1-2025-45457	13/11/2025 14/11/2025	Urbanismo y modernización estatal de Bogotá. Relatos de coproducción: 1905 -1938	HABILITADA	N/A
22	1-2025-45466	14/11/2025	"La salvación de la patria": El lenguaje político patriótico en Cundinamarca en medio de la guerra y batalla de San Victorino (1808-1813)	HABILITADA	N/A
23	1-2025-45508	14/11/2025	El cosmos individual. La intimidad en tres casas de Bruno Violi para Bruno Violi	HABILITADA	N/A
24	1-2025-45543	14/11/2025	Incidencia de las variables geográficas y normativas en la formación del valor del suelo. Caso de estudio: UPZ Los Cedros (Bogotá D.C.)	HABILITADA	N/A
25	1-2025-45616	14/11/2025	El 6 de mayo de 1998, fecha de inflexión en la historia de las barras bravas en Bogotá	hABILITADA	N/A
26	1-2025-45619	14/11/2025	El paisaje cultural posminero en el patrimonio de la ciudad de Bogotá	HABILITADA	N/A
27	1-2025-45641	14/11/2025	Un acercamiento a la transgresión y criminalidad femenina en la provincia de Bogotá 1821-1837	HABILITADA	N/A
28	1-2025-45658	14/11/2025	Obsequios como gestos diplomáticos en Bogotá, 1938-2002	HABILITADA	N/A
29	1-2025-45659	14/11/2025	La materia es memoria. Exploración del territorio como índice del panorama social	HABILITADA	N/A
	1-2025-42880	29/10/2025	Prácticas y representaciones ciclistas en Bogotá 1894-1956. Hacia una historia cultural de la bicicleta	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025)
	1-2025-43450	4/11/2025	Geografía y desarrollo territorial en una metrópoli latinoamericana. Densidad e intensidad en el uso del suelo en Bogotá, 2000-2017	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025)

1-2025-43474	4/11/2025	La Revolución de la vivienda. Transformación del modo de habitar en el barrio Policarpa Salavarrieta en Bogotá	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025)
1-2025-45231	13/11/2025	Sueños y Miedos, expectativas e incertidumbres: Estudio de las relaciones de los habitantes de Bogotá con la Electricidad	RECHAZADA	No se adjuntaron los documentos obligatorios para completar la inscripción
1-2025-45102	12/11/2025	El ciudadano estraviado o el criminal: el panóptico en el proyecto modernista de la élite bogotana, 1822- 1905	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025)
1-2025-45281	13/11/2025	Modelar lo colectivo : el core como estructura social. Cinco proyectos de vivienda colectiva. Bogotá, años sesenta	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025)
1-2025-45950	18/11/2025	Del campo a la ciudad. La transformación de un arrabal a una centralidad inconclusa en Bogotá. San Diego 1828 – 1910	RECHAZADA	Tesis presentada como requisito para optar al título de maestría por fuera del periodo establecido en las Bases de la Convocatoria (1 de enero de 2021 a 1 de agosto de 2025) La postulación fue enviada después del cierre de la Convocatoria